value 1500

PlayStation



SUNSOFT®

この度は、サンソフトの"プレイステーション"専用ソフト『value 1500　ハードエッジ』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ゲームを始める前に、この解説書をよくお読みいただき正しい使用方法でお遊びください。
なお、この解説書は再発行しませんので、大切に保管してください。



商品の企画、生産には万全の注意を払っていますが、万一誤動作等を起こす場合がございましたら恐れ入りますが弊社までご一報下さい。
なお、ゲーム内容に関するお問い合わせにはお答えできませんのでご了承下さい。



ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only	プレイヤー 1人	メモリーカード 1ブロック	アナログコントローラ対応（振動のみ）

SLPS 03270

The Disaster Adventure

HARD EDGE

ハード エッジ

CONTENTS

PROLOGUE
プロローグ

西暦２０４６年某日未明の事、全市民を震え震撼させる事態が発覚した…

都市中央に位置する、マシナリー・ギア社所有のトグサビルより救難信号が発せられた。

マシナリー・ギア社は主に航空宇宙産業の開発研究に携わっていたが、その裏では軍需産業にも関わりが深く、最先端の軍事兵器の開発でも世界的に有名である。

その一報を重視した市警察は、武装テロ集団の鎮圧と、捕らわれた研究員の保護と救出を任務に、精鋭の特殊部隊を送り込んだ。

だがしかし、武装テロ集団の手により要塞と化したトグサビルに唯一潜入を果たせた者は、銃のエキスパート「アレックス・バレット」と、ブレードのエキスパート「ミシェール・スティーブンソン」の両名のみであった。
他の特殊部隊は全て壊滅してしまったのであった…

PURPOSE
目的

諸君らには事態収拾の為の特殊作戦を遂行してもらう。

本作戦の目的は、人質の確保及び占拠されたトグサビルの制圧にある。

尚、犯人グループによる妨害行動があった場合は、実力をもってこれを排除する。

作戦開始時間は２１３０時。

速やかな作戦遂行を期待する。

健闘を祈る、以上。



GAME START
ゲームスタート



「HARD EDGE」のDISCをプレイステーション本体にセットして下さい。電源を入れると、タイトルデモが始まります。
「STARTボタン」を押すとタイトル画面になります。

タイトル画面にはメニューが表示されます。

「方向キー」の上下でメニューを選択し、「◎ボタン」で各メニューに入ります。

ゲームを初めてプレイする場合は、「GAME START」を選んで下さい。

【GAME START】
ゲームを最初からプレイします。



【LOAD】
選択後、「LOAD画面」に移ります。(P 06参照)
ロードしたいファイルを選択すると、セーブした場所からゲームを再開します。

【OPTION】
サウンドの「ステレオ」と「モノラル」の切り替えと、アナログコントローラの振動設定ON/OFFの切り替えが出来ます。



MEMORY CARD
メモリーカード

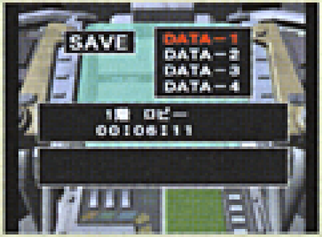


「HARD EDGE」ではゲーム中にある、いくつかのセーブポイントでプレイヤーの状態を保存する事が出来ます。

データは４つまで保存出来ます。

途中経過を保存しておけば、いつでもゲームの続きが楽しめます。

【SAVE画面】



セーブデータは４つまで保存することが可能です。
「方向キー」の上下でファイルを選択し、「◎ボタン」でセーブを開始します。
「⊗ボタン」でゲーム画面に戻ります。

【LOAD画面】



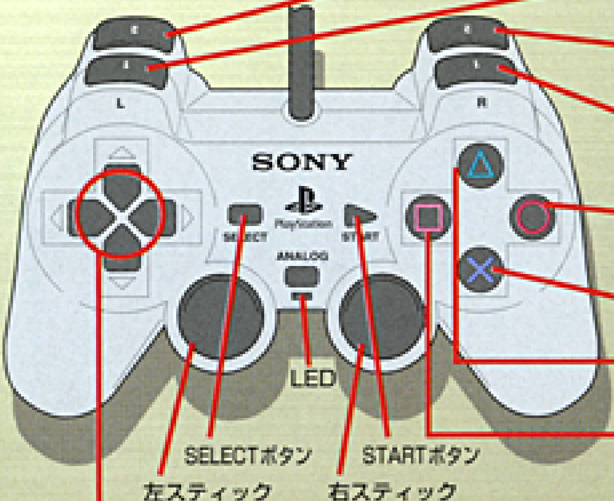
「方向キー」の上下でロードしたいファイルを選択し、「◎ボタン」でロードします。
「⊗ボタン」でタイトル画面に戻ります。

※セーブするためには別売りまたはお手持ちのメモリーカードが必要です。
※データの記録中やロード中に電源ボタンやリセットボタンを押したり、メモリーカードを抜き差しすると、記録したデータが破壊される場合がありますのでご注意ください。

OPERATION
操作方法

アナログコントローラ 【本ソフトはアナログコントローラ（DUAL SHOCK対応です。）】

プレイ画面での操作



L2ボタン ・・ステータス表示の切り替え

L1ボタン ・・アレックスの銃弾の切り替え

R2ボタン ・・回復アイテムの切り替え（P 13参照）

R1ボタン ・・敵をホーミング
（アレックスは押す毎にターゲットが切り替わります）

○ボタン ・・・・決定、調べる、話す、ドアの開閉

×ボタン ・・・・ガード、キャンセル

△ボタン ・・・・回復アイテムの決定（P 13参照）

□ボタン ・・・・通常攻撃

STARTボタン ・・・マップ画面表示

SELECTボタン ・・メニュー画面表示

左スティック ・・・・使用しません

右スティック ・・・・使用しません

※STARTボタン、SELECT ボタンはキャラクターが立ちポーズ時のみに有効です。

【方向キー】

↑ ・・・・・・・・・・前進

←、→ ・・・・・回転（斜め上で回転移動）

←、→＋×ボタン ・・・・高速回転

↑＋×ボタン ・・・・・・・・・ダッシュ

↓ ・・・・・・・・・・後退

↑↑ ・・・・・・・フロントステップ
（アレックス、ミシェール）

↓↓ ・・・・・・・バックステップ

※振動のみの対応です。（LEDは消灯）
振動の設定はP 12［CONFIG画面］をご覧下さい。

メニュー画面での操作

L1ボタン ………… 主人公キャラクターの選択

L2ボタン ………… 主人公キャラクターの選択

R1ボタン ………… 主人公キャラクターの選択

R2ボタン ………… 主人公キャラクターの選択

方向キー …………… ↑↓でメニュー項目の選択、カーソルの移動

←→でページ送り

SELECTボタン ……… ゲームに戻る

○ボタン …………… アイテムの使用、装備

×ボタン …………… キャンセル、ゲームに戻る、前の画面に戻る

△ボタン …………… 使用しません

□ボタン …………… 使用しません

STARTボタン ……… 使用しません

コントローラ



各ボタンの名称および操作の役割は、アナログコントローラと同じです。

SCREEN 画面の説明

プレイ画面

【① 選択キャラクターアイコン】
現在、使用中のキャラクターの顔のグラフィックが表示されます。

【② 銃弾の種類】
アレックスの銃弾の種類と、残りの弾数が表示されます。「L1ボタン」を押す毎に切り替わります。

【③ ライフゲージ】
現在、使用中のキャラクターのライフが表示されます。ダメージを受けライフゲージが無くなると、ゲームオーバーとなります。

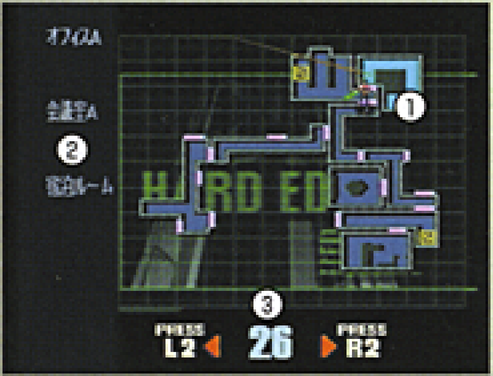
【④ アイテムアイコン】
現在、選択中の回復アイテムのアイコンが表示されます。



【⑤ 敵キャラクターアイコン】
現在、戦闘中の敵キャラクターのアイコンが表示されます。

【⑥ 敵ライフゲージ】
現在、戦闘中の敵キャラクターのライフが表示されます。

MAP画面 【STARTボタン】を押す事により切り替わります。



「MAP画面」では、キャラクターの現在位置の確認や目的地の確認ができます。一度訪れた場所(部屋)は自動的に記録されていきます。

① …主人公の現在位置です。

② …場所の名称が表示されます。方向キーの上下で切り替わります。

③ …階数が表示されています。階数は「L2、R2ボタン」で変更です。

イベント画面 ゲーム中ではイベントにより、様々な専用画面に変わります。



【イベント画面　例1】

ゲーム中のイベントによっては、選択を迫られる場合があります。

この場合は、アレックスかミシェールのどちらかを選択するかによって、その後の行き先が変わります。



【イベント画面　例2】

これは、ビルのどこかで電源を入れる事により、パネルに数字が表示されます。表示された数字を、ある条件でそろえると、ドアが開く仕掛けになっています。これ意外にも様々なイベントが仕掛けられています。

メニュー画面　ゲーム中に【SELECTボタン】を押す事により切り替える事が出来ます。

メニュー画面は、最初に基本画面があります。そこから、ＩＴＥＭ画面、ＫＥＹ画面、ＩＮＦＯ画面、ＡＲＭＳ画面、ＣＯＮＦＩＧ画面に切り替わります。

【基本画面】メニューの基本になる画面です。



キャラクターのライフと装備武器の表示。画面右に「ＩＴＥＭ」「ＫＥＹ」「ＩＮＦＯ」「ＡＲＭＳ」「ＣＯＮＦ」のメニューがあります。メニューは「方向キー」の上下で選択、「◎ボタン」で決定です。「Ｌ１・２ボタン」「Ｒ１・２ボタン」で主人公キャラクターの選択ができます。すべてのメニュー画面で可能です。
「ＳＥＬＥＣＴボタン」「⊗ボタン」でゲームに戻ります。

■チーム分けについて　イベントにより主人公キャラクターが2つのチームに別れて行動します。チームはキャラクター名の色とキャラクターセレクトのグラフィック（別チームは黒く影のように表示されている）で判別します。キャラクターを選択することで、いつでもチームを切り替える事が出来ます。

【ＩＴＥＭ画面】



取得したアイテムの確認と使用ができます。
アイテム名と数量とアイテムの説明が表示されます。
「方向キー」の上下でカーソルを移動させ、アイテムを選択します。
「◎ボタン」で決定し使用します。方向キーの左右でページを送ります。
「⊗ボタン」で基本画面に戻ります。

【ＫＥＹ画面】



重要なアイテムの表示、および確認ができます。
アイテム名とアイテムの説明が表示されます。
「方向キー」の上下でカーソルを移動させ、アイテムを選択します。
「◎ボタン」で拡大表示が出来ます。方向キーの左右でページを送ります。
「⊗ボタン」で基本画面に戻ります。

【ＩＮＦＯ画面】



ゲーム中で得た情報や書物が確認できます。
アイテム名とアイテムの説明が表示されます。
「方向キー」の上下でカーソルを移動させ、アイテムを選択します。
「◎ボタン」で決定し内容表示が出来ます。
「方向キー」の左右でページを送ります。
「⊗ボタン」で基本画面に戻ります。

【ＡＲＭＳ画面】



装備可能なアイテムの確認と装備が出来ます。
アイテム名と数量とアイテムの説明が表示されます。
「方向キー」の上下でカーソルを移動させ、アイテムを選択します。
「◎ボタン」で決定し装備します。
「方向キー」の左右でページを送ります。
「⊗ボタン」で基本画面に戻ります。

【ＣＯＮＦＩＧ画面】

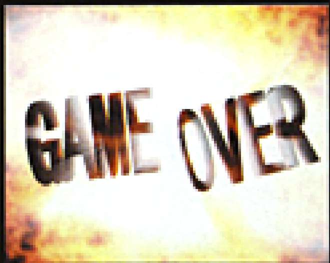


ゲームの設定が出来ます。
振動機能の「ＯＮ」「ＯＦＦ」の切り替え。
サウンドの「STEREO」「MONO」の切り替え。
「方向キー」の上下でカーソルを移動させます。
「◎ボタンで」設定の変更をします。

「⊗ボタン」で基本画面に戻ります。

!!!GAME OVER!!!

「ＨＡＲＤ　ＥＤＧＥ」では主人公キャラクターの誰か一人のライフが無くなり、戦闘不能になった時点でゲームオーバーとなります。ゲーム中のイベントの条件が満たされない場合もゲームオーバーとなります。
「ＧＡＭＥ ＯＶＥＲ画面」表示後タイトル画面に戻ります。



ITEM
アイテム

ゲーム中のアイテムは５種類に分けられます。消費アイテム、キーアイテム、武器アイテム、アレックス専用銃弾の４種類に分けられます。ある特定の場所に隠されているもの、イベントで手に入るもの等様々です。これ以外には敵を倒すことで入手できる即効型消費アイテムがあります。

【消費アイテム】

ゲーム中でもっともお世話になるアイテムです。


救命薬
ライフ少回復


救命筒
ライフ中回復


救命箱
ライフ大回復


ブルーEXボトル
ライフの上限が増える


イエローEXボトル
ライフの上限が増える

持ち運びが可能な消費アイテム（救命薬、救命筒、救命箱）はプレイ画面で使用可能です。
「R2ボタン」で切り替え「△ボタン」で決定します。
他の消費アイテムはメニュー画面での使用になります。

【KEYアイテム】

ストーリーを進める上で必要なアイテムです。このアイテムは任意に使用することは出来ません。
所持していることによりイベントが発生します。

ある特定の場所を調べると下のようなアイテム入手の画面に切り替わります。





上の様なメッセージが表示され使用の有無を聞いてきます。良ければ「はい」でアイテムを使用します

ITEM

● 『ＫＥＹアイテム』の一例（これ以外にも様々なアイテムがあります。）


金属プレート


フロアキー

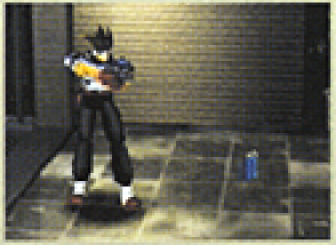

メダル


解除プラグ

【即効型消費アイテムについて】



即効型消費アイテムとは、敵を倒す事により出現するアイテムの事です。持ち運びは出来ません。
入手方法はプレイヤーキャラクターを操作し、出現したアイテムに重なる様にすると入手出来ます。
入手すると同時にその場で効果が現われます。
※即効性消費アイテムは一定時間で消えます。



体力回復アイテム・・・回復量の違いで大小あります。

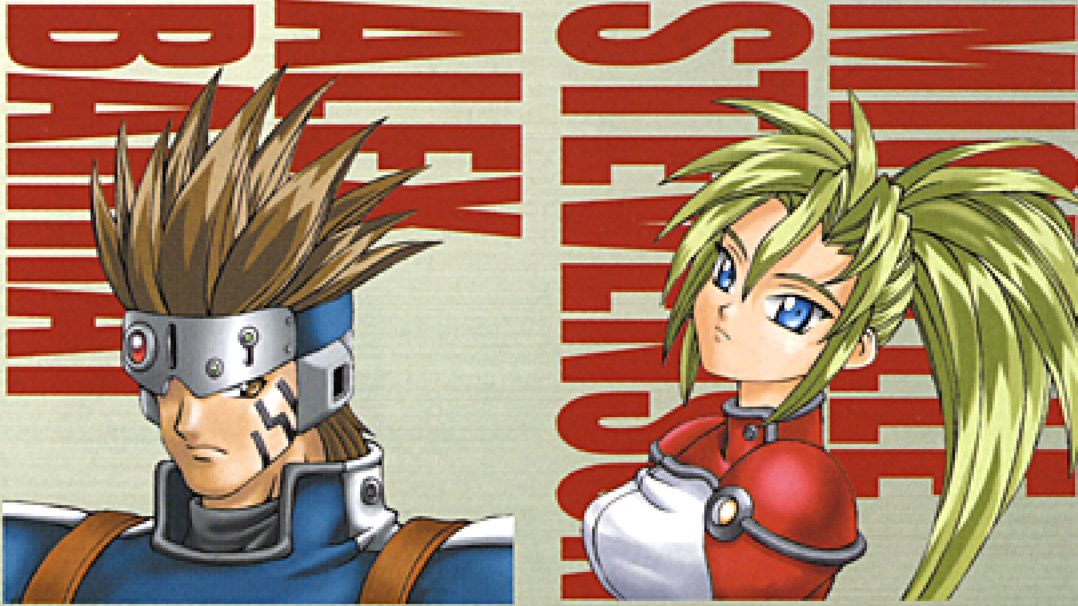
アレックス用銃弾・・・アレックスの通常ハンドガン「M727STカスタム」が発射可能の2種類があります。
弾足が速く威力の低いAP弾（AP）と、威力が大きく敵をひるませる事が出来るHESH弾（HE）があります。
ゲーム中「L1ボタン」を押す事で銃弾を切り替える事が出来ます。

【武器アイテム】



ゲーム中のある条件で入手できます。詳しい入手方法は分かりません。
アイテムによっては、キャラクターの容姿までもが変化するものがあるとの情報もあります。
ゲームクリアーに必要なものではありませんが、是非見つけて好みに合わせて使い分けて下さい。

CHARACTER
キャラクター



アレックス・バレット	入力コマンド	ミシェール・スティーブンソン
カウボーイランページ 体力消費技	×+□	真空鎌鼬（しんくうかまいたち）体力消費技
クイックショット	□	霞払い（かすみばらい）
バーストショット	↓+□	鋼翼刃（こうよくじん）
バックファイア	↓↑+□	斬月（ざんげつ）
ボトムショット ダウン攻撃	↑↓+□	牙角・地獄門（がかく・じごくもん）ダウン攻撃

※体力消費技・・・自らのライフを犠牲に技を繰り出します。

●このアクションコマンドはほんの一例です。色々試して楽しんで下さい。

■プレイヤーが操作できるキャラクターは特殊部隊の銃のエキスパートであるアレックスとブレードのエキスパートであるミシェール。そして父ケビン博士を救出する為に自らビルに潜入したレイチェル、そして少女誘拐事件を捜査中の刑事バーンズの4人です。





レイチェル・ハワード	入力コマンド	バーンズ・バイフォード
ぺぱーみんとツイスター 体力消費技	×+□	ダイナマイトシェイカー 体力消費技
だぶるアーモンド	□	ワイルドファング
ごーごーヘブン	↓+□	ジャスティスハンマー
しゅがー&タルト	↓↑+□	ダイナマイトスマッシュ
ぴーちドロップ ダウン攻撃	↑↓+□	ゴットプレス ダウン攻撃

※体力消費技・・・自らのライフを犠牲に技を繰り出します。

●このアクションコマンドはほんの一例です。色々試して楽しんで下さい。

STAFF
スタッフ

プロデューサー
YOSHIAKI IWATA

シナリオ&イベント
MASAYUKI TAKATSUJI



キャラクターデザイン
TSUYOSHI TANIGAWA
YOSHIMI UENO
AKIRA MURAMOTO

背景デザイン
KAZUTOMO MORI
TAKAYO OKADA

イベントムービー
TOMOAKI SHIMOFUSA
KAZUHITO TERADA

オープニング&エンディングムービー
YOSHIHIRO OZAWA
TOSHIHIKO NARITA

メインプログラム
HIROKATSU FUJII

イベントプログラム
SEIJI SASAKI

キャラクタープログラム
TAKASHI NAKATA
TAKASHI NIIMI

作曲
ATSUSHI TAKADA

サウンドエフェクト
SATOSHI ASANO

サウンドコーディネイト
KAZUO NII

アシスタントプログラマー
MOTOHIKO HAYASHI

技術サポート
AKITO TAKEUCHI
HIROYA MATSUGAMI
TAKESHI KOSHINO
KOUKI AZUMA
HISASHI KANIE
KOUKI KITA
YOSHITAKA KAWAJI

声優
Jeffrey Manning
Lynn Harris
David Schaufele
Rumiko Varnes
Brian Matt-Uhl
Alex Easley
Lisle Wilkerson

SPECIAL THANKS
SUNSOFT ALL STAFF

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン（⏏）ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ（DUALSHOCK）などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

ゲームの攻略方法については、一切お答えしておりません。

ユーザーサポート　TEL:0587-55-0288

受付時間　10：00～11：50／13：00～16：00【月～金（除く祝日）】

サンソフトホームページ　http://www.sun-denshi.co.jp/soft/index.html

当社は本ソフトの無断複製・賃貸・中古販売は一切許可しておりません。

SLPS 03270

Notice